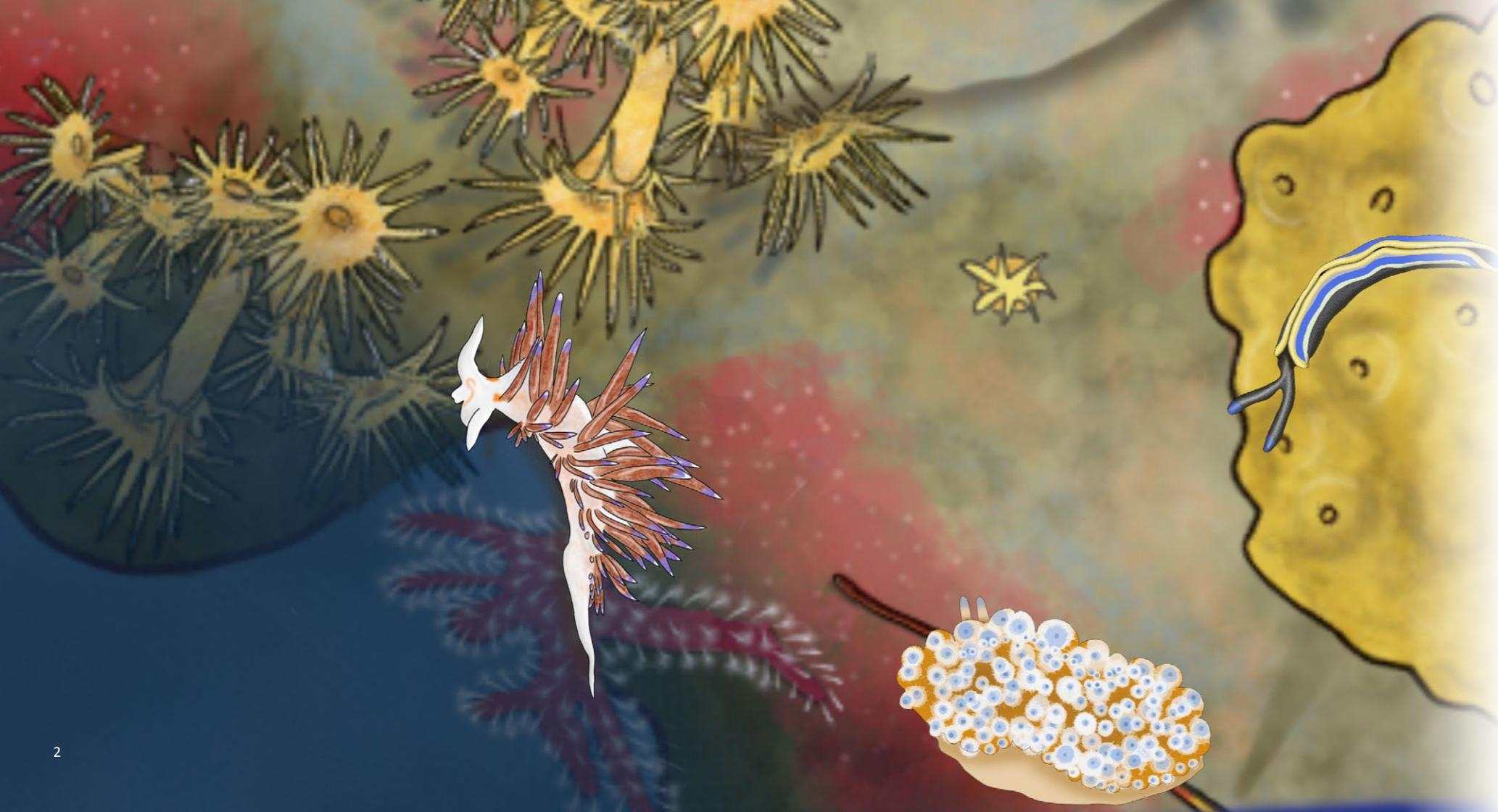


OBJETIVO MACRO: LOS NUDIBRANQUIOS, COLORES Y FORMAS INSOSPECHADAS





OBJETIVO MACRO: LOS NUDIBRANQUIOS, COLORES Y FORMAS INSOSPECHADAS

Los nudibranchios, a menudo llamados babosas de mar, son caracoles sin caparazón, muy abundantes en el Mediterráneo, destacan por sus colores muy vivos y con combinaciones sorprendentes, que hacen que sean considerados como las “mariposas del mar”.

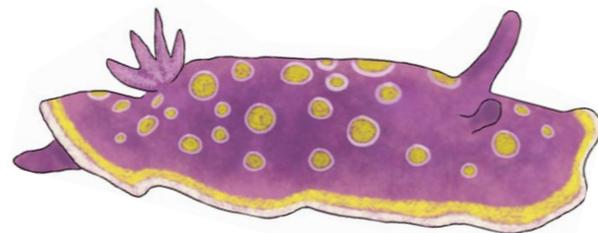
Encontrar nudibranchios es a menudo una sorpresa y hace que muchos submarinistas coleccionen estos hallazgos como momentos especiales y siempre estén alerta para ver una nueva especie con formas y colores diferentes.

LOS NUDIBRANQUIOS

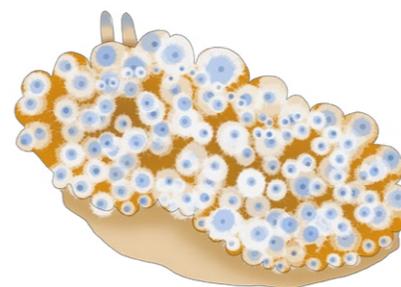
Hay que decir que forman parte de un grupo mucho mayor (llamado heterobranquios) cuyos miembros son todos caracoles sin caparazón, o con un caparazón muy pequeño o escondido, y es habitual que los submarinistas llamen nudibranquios de forma general a todo el grupo.

En nuestra costa hay cerca de 150 especies diferentes, cada una con una forma y un patrón de colores propio y con tamaños que van desde milímetros hasta unos 5 centímetros, aunque hay especies que pueden llegar a más de 20 y 30cm.

Parecería que estas babosas, que han perdido el mecanismo de defensa que significa el caparazón, son presas fáciles para peces u otros moluscos y que deberían camuflarse en lugar de lucir con colores llamativos, y así es en algunos casos, pero los que vemos --de colores llamativos-- han sustituido al caparazón por defensas químicas como células urticantes o tóxicas, y su coloración así lo indica a los posibles depredadores.



Felimida luteorosea



Janolus
Janolus Cristatus



Hypselodoris

SABÍAS QUÉ:

Se considera que en el mar catalán hay unas 150 especies y más de 3.000 a nivel mundial.

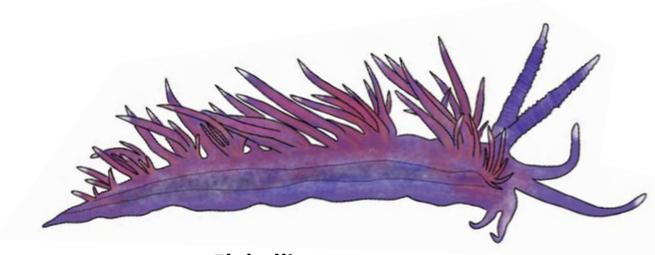
Su clasificación no está totalmente resuelta y se encuentra en constante revisión; además, de forma regular se observan nuevas especies.

Esta gran diversidad ha hecho de estos animales auténticas joyas para coleccionar observaciones y son el objetivo preferente de muchos fotógrafos "macro".

Al ser un grupo tan diverso los encontramos en diferentes hábitats, algunos se alimentan de algas y otros de pequeños crustáceos e incluso de otros nudibranquios, y tienen diferentes estrategias de reproducción, aunque todos ellos ponen huevos y son hermafroditas.

¡TE PROPONEMOS UN RETO!

Las *Flabellinas*, las vaquitas suizas y las *Thuridilla* son algunos nudibrancos muy habituales. ¡No acabes la temporada de buceo sin haber localizado, como mínimo, un ejemplar de cada especie, se pueden ver todo el año!



Flabellina
Flabellina affinis

Flabellinas. Es una de las especies más conocidas por los submarinistas, imposible de confundir con ninguna otra. Deben su color y su capacidad urticante a que comen plumas de mar e incorporan las células urticantes de éstas a las protuberancias fluorescentes para alejar a los depredadores.

Suelen medir entre 2 y 5 centímetros y las encontramos en todas las profundidades; como casi todos sus parientes, viven sobre el fondo, entre las incrustaciones de las rocas y las paredes.

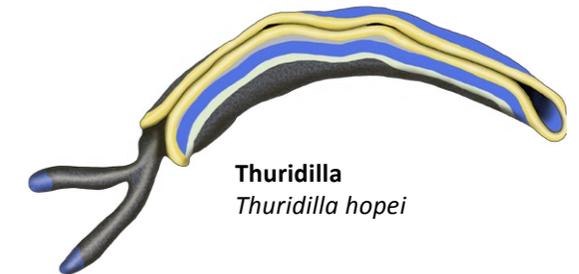


Vaquita suiza
Peltodoris atromaculata

Las **vaquitas suizas**, aunque sus colores no son tan brillantes, también son inconfundibles. Pueden medir hasta 15 centímetros, lo que facilita su observación y viven desde en aguas superficiales hasta 50 metros de profundidad, normalmente en las paredes más verticales.

Como las Flabellinas, adquieren una defensa química de su alimento principal, una esponja llamada *petrosia*.

Las **thuridillas** son unos opisthobranchios muy comunes, que a veces pasan desapercibidos debido a su pequeño tamaño. Su cuerpo de color azul, amarillo/naranja y blanco tiene dos "alas" que lleva replegadas a la espalda y en la cabeza tiene dos antenas muy grandes.



Thuridilla
Thuridilla hopei

DÓNDE OBSERVARLOS

Al estar distribuidos en hábitats diferentes, es posible ver nudibranquios en todas las inmersiones e incluso haciendo snorkeling. La mejor estrategia es buscar la especie de la que se alimentan o el microhábitat que ocupan y, una vez localizado el lugar, observar con atención y de cerca.

Muchos comen un solo alimento concreto, como esponjas, plumas de mar, o gorgonias, y nunca se alejan mucho de su fuente de alimento. Otros se asocian a hábitats con algas, posidonia o fondos de arena, lo que delimitará la zona donde buscarlos.

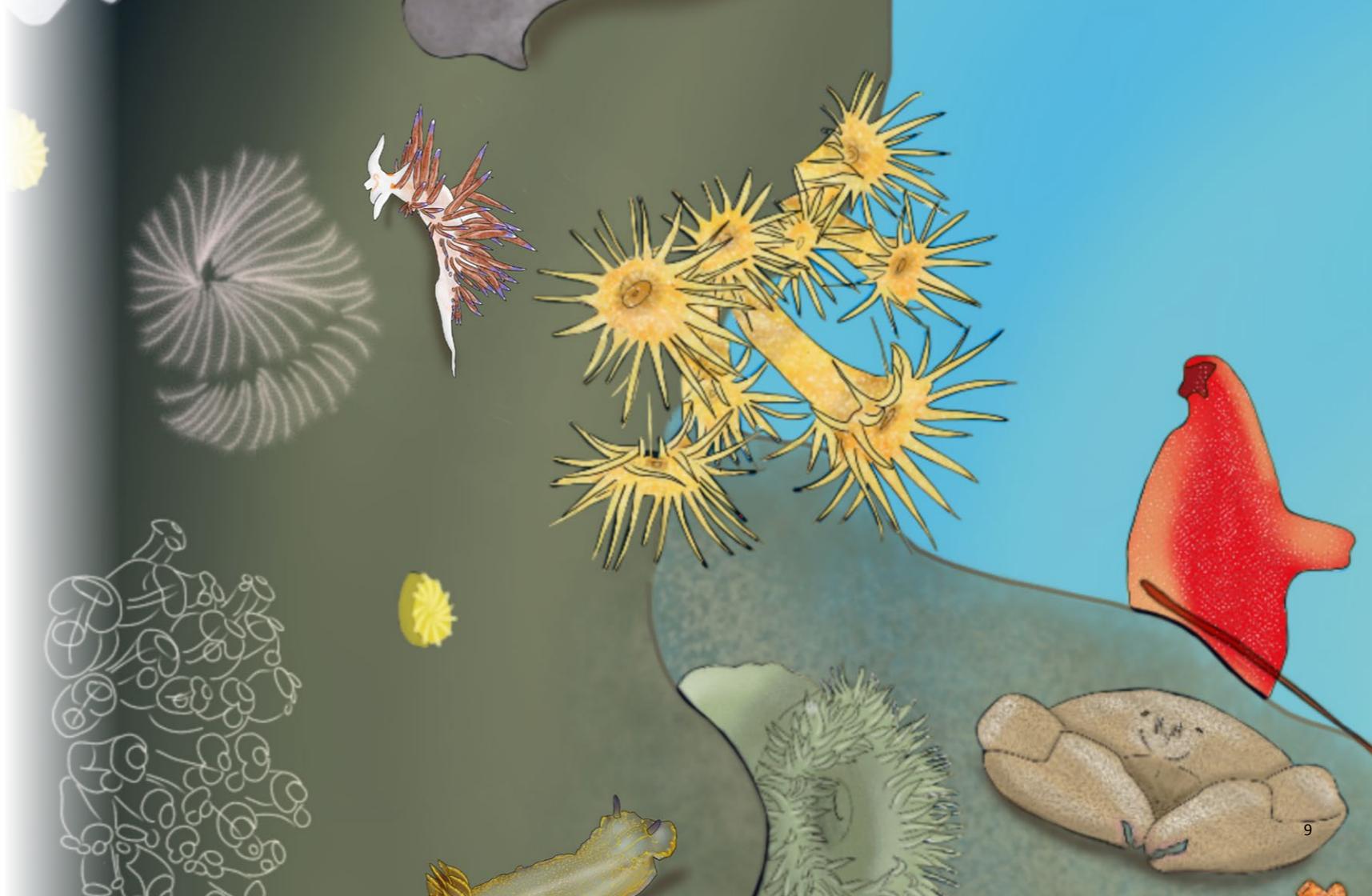
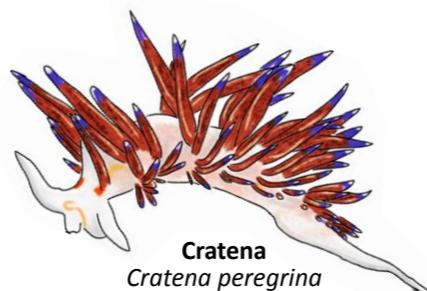
Habla con tu guía. Aunque se mueven, suelen mantenerse por la misma zona y sabrá indicarte los mejores lugares donde verlos.

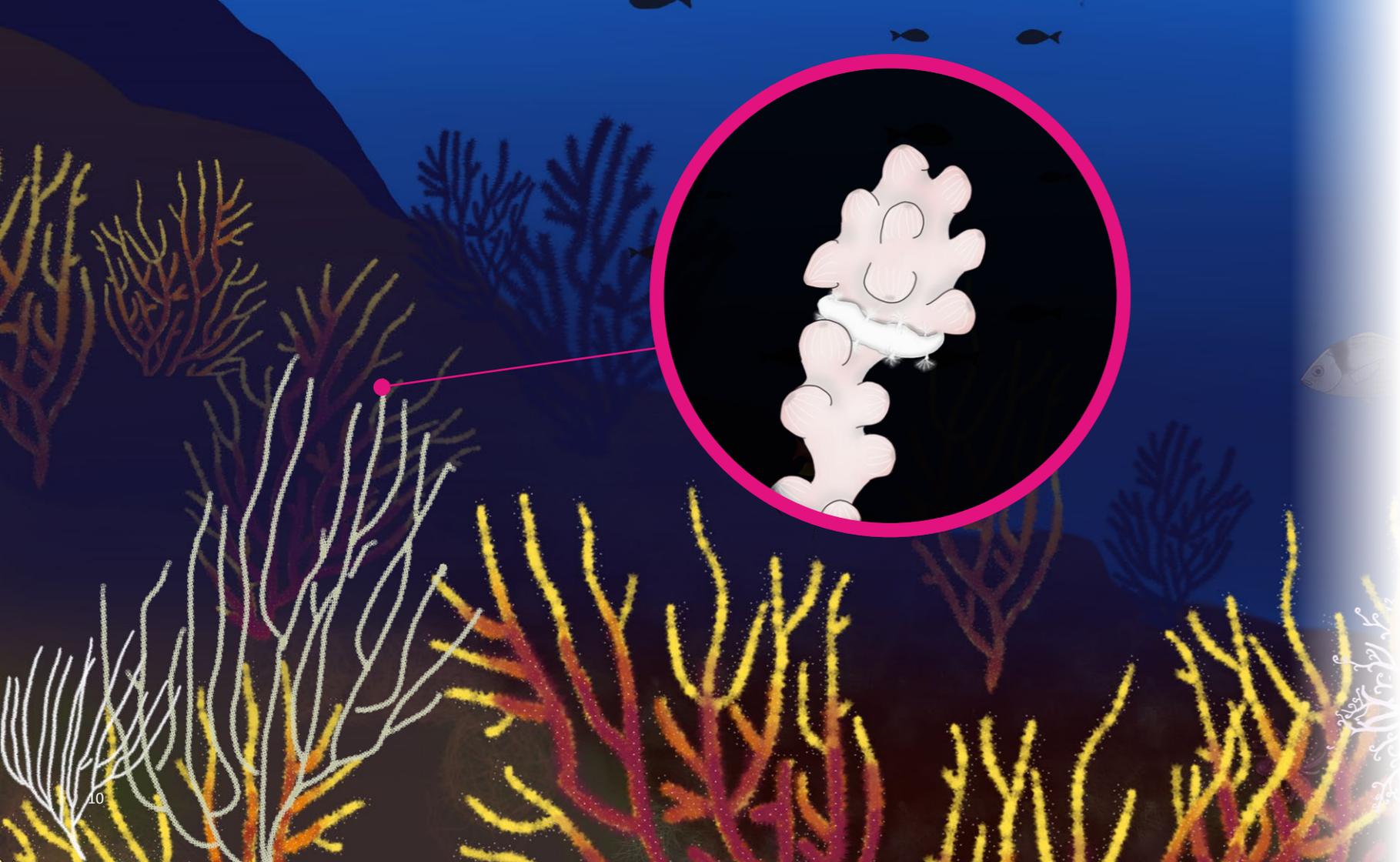
CÓMO OBSERVARLOS

Para encontrarlos debemos cambiar nuestra escala de observación y fijarnos en todos los pequeños detalles.

Algunos submarinistas enamorados de los nudibranquios incluso se ayudan de lupas para detectar a los más pequeños, pero no hace falta que nosotros vayamos tan lejos; sí que habrá que revisar cuidadosamente cada segmento del fondo para encontrarlos: un punto que estalla de color bajo nuestros ojos.

A menudo son objetivo de los fotógrafos ya que son muy fotogénicos, necesitaremos hacer uso de objetivos macro y vigilar mucho la estabilidad.





PRECAUCIONES

Al ser pequeños y requerir una observación minuciosa, es necesario vigilar mucho a la hora de ir a ver nudibranchios. Es muy importante controlar bien la flotabilidad para no estropear los organismos de las rocas con las rodillas o las aletas y cuidar de no tocar el fondo.

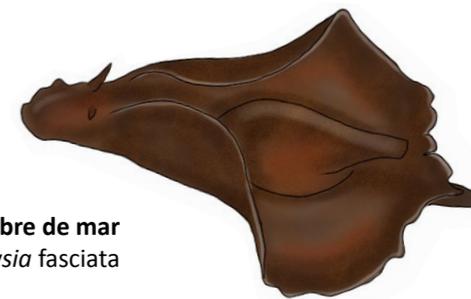
Si vemos que en una zona es imposible buscarlos sin estropear el entorno y los demás organismos, desplazémonos e intentémoslo en otro sitio.

Y TAMBIÉN

No es un nudibranchio, sino un opistobranchio, pero la podemos considerar un pariente, es la liebre de mar, un molusco sin caparazón exterior que mide entre 20 y 40 centímetros cuando es adulto.

Aunque pasa gran parte del tiempo sobre el fondo, nada con elegantes movimientos ondulantes, especialmente por la tarde y la noche.

Vive en fondos poco profundos, y encontrarla nadando, normalmente sola, es un momento para recordar para cualquier submarinista.



Liebre de mar
Aplysia fasciata



Realización:

Associació de Centres Turístics Subaquàtics Costa Brava Sub

Coordinación:

Teresa Marquès

Diseño y maquetación:

Alexandra Ulpat (CODI Comunicació i Disseny)

Idea original, textos e ilustraciones:

Bufalvent. Estudi de la Mediterrània

Ona Font y Xavier Munill

Proyecto cofinanciado por el Fondo Europeo Marítimo y de la Pesca