

# PETITS PEIXOS DE MIL COLORS





## PETITS PEIXOS DE MIL COLORS

Fins als 15 metres de profunditat encara hi arriba una gran quantitat de llum. Això fa que hi prosperin gran quantitat d'algues i algunes plantes que necessiten del sol per viure i que són l'aliment i l'amagatall d'una munió d'organismes animals, entre els que destaquen els petits peixos de colors.

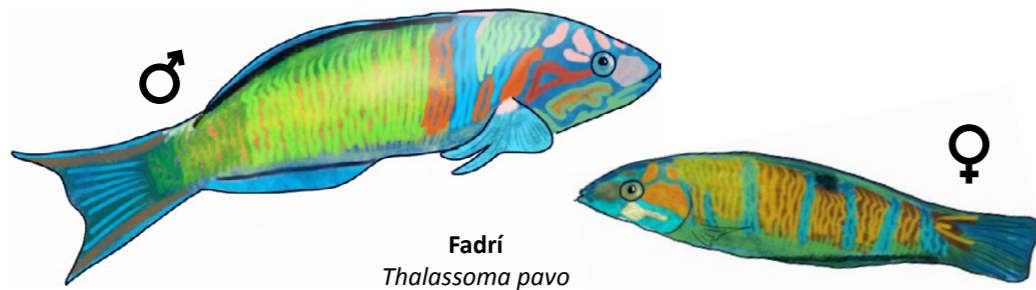
Tot plegat crea un escenari màgic de colors intensos i de jocs de llum i ombra, ple de contrastos. És un hàbitat fascinant del que sovint gaudeixen més els practicants d'snorkeling que els capbussadors, que passen de llarg buscant més fondària.

## POCA FONDÀRIA I MOLT COLOR

L'aigua de mar filtra el color vermell i ho cobreix tot d'una pàtina blavosa més evident a cada metre afegit de profunditat.

A més, una tècnica bàsica de preservació davant els depredadors és mimetitzar-se amb l'entorn, per això gran part dels peixos són platejats -per camuflar-se a la columna d'aigua- o en diversos tons de marró i gris -per confondre's amb els fons allunyats de la llum-.

És per això que només en aquesta zona encara assolida podrem gaudir d'algunes famílies de peixos de colors tan espectaculars que ens evocaran aigües tropicals.

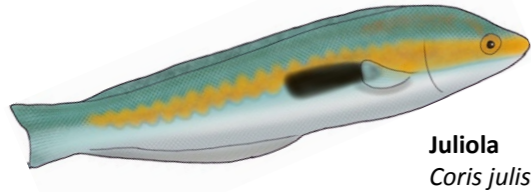


## PEIXOS PETITS I MOLT ACOLORITS QUE NO ET POTS PERDRE

Els **fadrins** són sense cap dubte les estrelles si parlem de coloracions espectaculars i possiblement un dels peixos més bonics de les nostres costes. Els colors verd brillant i blau turquesa es combinen amb taronges i roses d'una forma exquisida. Com passa amb altres espècies, el mascle és de mida més gran i mostra uns patrons de colors diferents i més intensos que els de les femelles.

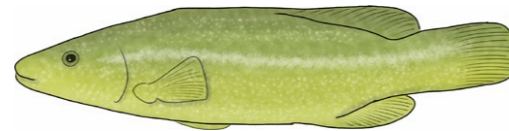


**Fadri**  
*Thalassoma pavo*



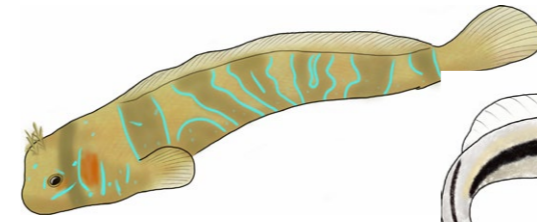
**Juliola**  
*Coris julis*

Les **julioles** també presenten coloració diferent entre mascles i femelles, essent les femelles d'un marró vermellós més apagat i els mascles de franges grogues, blaves i blanques.



**Tord verd**  
*Labrus viridis*

Els **tords** o **làbrids** són un grup amb una gran quantitat d'espècies cadascuna de les quals amb la seva coloració característica. Destacarem entre els més habituals el llavió, el tord verd, el tord roquer i el tord becut, tots amb patrons de colors molt llampants.



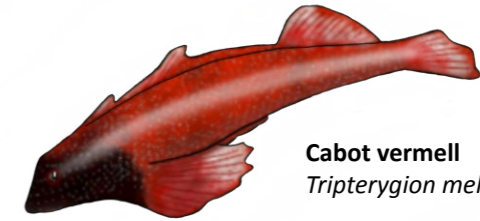
**Bavosa verda**  
*Aidablennius sphynx*



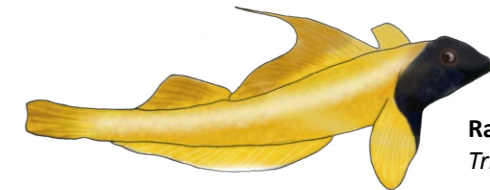
**Bavosa de banda negra**  
*Parablennius rouxi*

Els **capsigranys** o **tripterigis**, també viuen en aquests indrets poc profunds i es confonen fàcilment amb les bavoses, però tenen un boca amb uns llavis característics que ajuda a identificar-los.

El blau llampant de les cries de les castanyoles, el taronja dels molls reials, el daurat de les salpes, el groc i platejat dels petits esparralls o les característiques ratlles i la taca d'un blau intens de les vaques serranes, són algunes de les coloracions que també podrem veure amb facilitat.

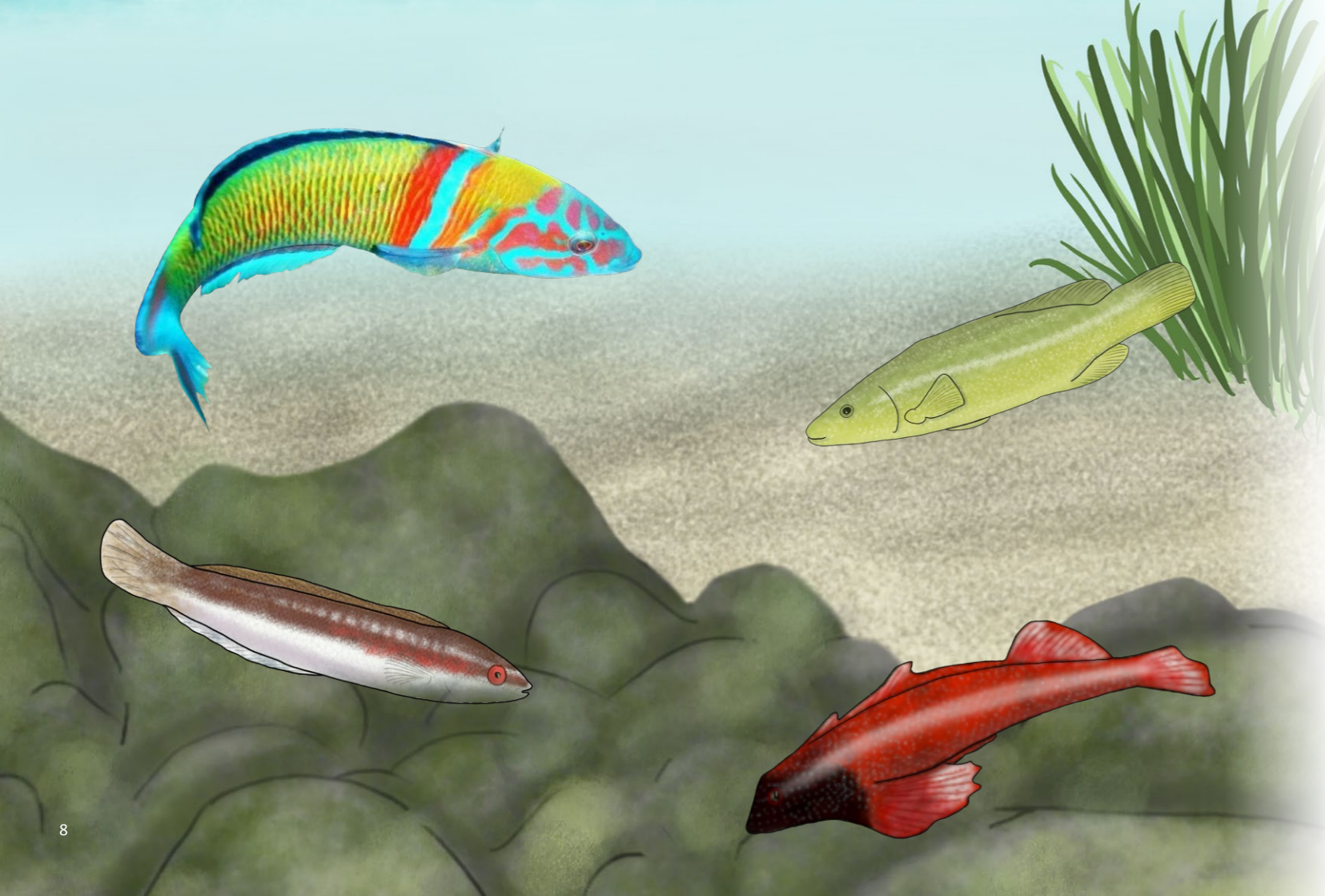


**Cabot vermell**  
*Tripterygion melanurum*



**Rabosa groga**  
*Tripterygion delaisi*

Les **bavoses** o **blènnids** són un grup molt divers de peixos petits que viuen sobre el fons sense nedar gaire. Molts d'ells tenen antenes i moltes espècies presenten paletes de colors impossibles que els ajuden a camuflar-se entre les algues.



## SABIES QUE:

La coloració dels peixos canvia per molts factors, si són en època de reproducció, per estrès, si són joves o adults, i fins i tot n'hi ha que canvien la coloració entre el dia i la nit.

Les xucles, que durant el dia són platejades amb una taca rectangular negra a cada flanc i neden a la columna d'aigua, de nit dormen sobre les roques i la seva coloració passa a ser vermella i blanca per passar desapercebudes.

Els molls també passen de ser color crema de dia a vermells de nit i en el cas de les salpes les vetes grogues i platejades del dia són rodones blanques a la nit.

Les castanyoles, que seran marró fosc d'adultes, són d'un brillant blau elèctric en l'estadi juvenil i hi ha peixos que canvien de color quan es veuen amenaçats, com els sargs que poden crear franges negres verticals en aquest cas.

Els mascles de capsigranys i de bavoses adopten coloracions nupcials molt cridaneres només en l'època de reproducció, i també els làbrids intensifiquen el color per aparellar-se, és per això que associat als moments més intensos de coloració, i normalment entre la primavera i l'estiu, podem veure comportaments singulars com la construcció de nius amb algues o de forats a la sorra per fer-hi la posta.

El fet que molts peixos siguin femelles quan són joves i mascles quan són grans fa que el mateix individu mostri diferents patrons de coloració al llarg de la seva vida.

## ON VEURE'LS

Totes les espècies esmentades són molt comunes i fàcils de veure en qualsevol punt de la Costa Brava mantenint-nos entre els 3 i els 5 metres de profunditat.

Malgrat això, aquestes zones poc fondes i els seus habitants, tot sovint passen desapercibuts als submarinistes, especialment si fan immersió amb vaixell, ja que solen planificar les immersions amb un descens fins a la màxima profunditat prevista i retornen al punt d'inici passant ràpidament per les zones més elevades sense detectar la gran quantitat de petits peixos i l'esclat de vida que els envolta.

Una bona forma de gaudir d'aquesta diversitat és aprofitar les parades de seguretat i planificar-les amb aquesta finalitat o practicar snorkeling.



## COM VEURE'LS

La primavera i l'estiu són èpoques de reproducció per a moltes espècies, el que farà que llueixin els seus colors més espectaculars.

Només ens caldrà un avançament suau per gaudir de l'espectacle dels peixos de colors.

## PRECAUCIONS

En fer snorkeling o immersió a poca fondària sempre s'ha de vigilar amb el vaivé de les onades, ja que encara es deixen notar fins als tres metres.

Cal vigilar la flotabilitat i els cops d'aleta, i avançar de forma molt pausada per no espantar aquests petits habitants submarins amb els nostres moviments i la nostra mida imponent.



**Realització:**

Associació de Centres Turístics Subaquàtics Costa Brava Sub

**Coordinació:**

Teresa Marquès

**Disseny i maquetació:**

Alexandra Ulpat (CODI Comunicació i Disseny)

**Idea original, textos i il·lustracions:**

Bufalvent. Estudi de la Mediterrània

Ona Font i Xavier Munill

Projecte cofinanciat pel Fons Europeu Marítim i de la Pesca